

Nr.	Instrument	Preferowany mikrofon
1	Stopa	Beta 52
2	Werbel góra	SM57/Beta57
3	Werbel dół	e604
4	Tom 1	e604
5	Tom 2	e604
6	Tom 3	e604
7	Hihat	SM81
8	Overhead L	SM81
9	Overhead R	SM81
10	Git Bass	xlr
11	Git 1 elektryczna	AE3000/SM57
12	Git 1 akustyczna	Dibox
13	Git 2 elektryczna	AE3000/SM57
14	Git 2 akustyczna	Dibox
15	Git 3 elektryczna	AE3000/SM57
16	Git 3 akustyczna	Dibox
17	piano L	jack
18	piano R	jack
19	piano 2 L	jack
20	piano 2 R	jack
21	Smyczki 1	ATM-350/PRO35
22	Smyczki 2	ATM-350/PRO35
23	Smyczki 3	ATM-350/PRO35
24	Smyczki 4	ATM-350/PRO35

25	Smyczki 5	ATM-350/PRO35
26	Smyczki 6	ATM-350/PRO35
27	Smyczki 7	ATM-350/PRO35
28	Smyczki 8	ATM-350/PRO35
29	Smyczki 9	ATM-350/PRO35
30	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
31	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
32	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
33	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
34	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
35	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
36	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
37	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
38	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
39	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
40	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
41	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
42	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
43	komputer	wejście w konsolecie na stanowisku F.O.H.
44	komunikacja	

Do tego:

- Dwa procesory pogłosowe ustawione odpowiednio na długą i krótką odpowiedź.
- Odsłuch słuchawkowy dla wszystkich muzyków (łącznie 15 osób), najlepiej z indywidualną możliwością ustawienia głośności.
- Projektor będący w stanie odtwarzać film w rozdzielczości Full HD
- Nagłośnienie o mocy stosownej do miejsca w którym odbywa się koncert.
- Zasilanie 230V z uziemieniem dla 2 keyboardów, gitary 1,2 i 3, gitary basowej.
- Krzesła dla muzyków bez podłokietników.